



KULTURSIGNALE  
SCHLOSS DEUTSCHKREUTZ

[www.schlossdeutschkreutz.at](http://www.schlossdeutschkreutz.at)



Detaillierte Fahrplanauskünfte  
finden Sie bei  
SCOTTY – [www.oebb.at](http://www.oebb.at)

Mit freundlicher Unterstützung von:



[www.deutschkreutz.at](http://www.deutschkreutz.at)



[www.sonnenland.at](http://www.sonnenland.at)



[www.kultur-burgenland.at](http://www.kultur-burgenland.at)



[www.raiffeisen.at](http://www.raiffeisen.at)



[www.wienerstaetdische.at](http://www.wienerstaetdische.at)



[www.energieburgenland.at](http://www.energieburgenland.at)



[www.viticult.at](http://www.viticult.at)

## 12. LEHMEN-SOMMERAKADEMIE AUF SCHLOSS DEUTSCHKREUTZ 2016



Impressum:  
Für den Inhalt verantwortlich:  
Kultursignale Schloss Deutschkreutz – Barbara Lehmden  
vorbehaltlich Satz- und Druckfehler. Titelbild: Anton Lehmden.  
Grafik/Ausführung: [wmagdesign.com](http://wmagdesign.com) | 7442 Lockenhaus

[www.schlossdeutschkreutz.at](http://www.schlossdeutschkreutz.at)



## ANTON LEHMDEN

Lehmden's Kunst ist stark von der chinesischen Malerei mit ihrer zart-gefühlvollen, ätherischen Episodenartigkeit inspiriert.

So schätzt der Künstler die chinesische Kultur, ihre „gemüseartige Landschaft“ und ihre Architektur, welche auch beide – Landschaft und Architektur, laut Lehmden – fließend ineinander übergehen.

### Biographie:

Anton Lehmden, 1929 geboren und seit 1945 in Wien ansässig. Studium an der Akademie der Bildenden Künste bei Albert Paris Gütersloh. Erste Ausstellungen 1948/49 im österreichischen Artclub in Wien und Turin, danach Ausstellungen im In- und Ausland – von Philadelphia bis Tokio, von Paris bis New York. Teilnahme an den Biennalen in Venedig (1950 und 1954), Sao Paolo (1953) und Paris (1961) Ehrenmitglied der Accademia del Disegno in Florenz Zahlreiche Preise und Auszeichnungen, darunter 1978 Ehrenkreuz 1. Klasse für Wissenschaft und Kunst 1994 Goldmedaille der Stadt Wien 2000 Ehrenkreuz Burgenland 1962–63 Lehrtätigkeit an der Kunstakademie in Istanbul 1961, 1968 und 1985 Leiter der Klasse für Malerei an der Sommerakademie Salzburg 1971–1997 Professor an der Akademie der Bildenden Künste



## 12. LEHMDEN-SOMMERAKADEMIE 2016

KURS I 11. bis 15. Juli

KURS II 18. bis 22. Juli

Mit der Erfahrung jahrzehntelanger Lehrtätigkeit führt Prof. Lehmden die Kursteilnehmer durch ihre Entwicklungsprozesse, ermutigt sie Bekanntes weiter zu intensivieren oder auch mit Neuem zu experimentieren.

### KURSZEITEN:

Montag bis Freitag 9:30 bis 12 Uhr und 14 bis 17:30 Uhr

Angewendete Techniken: Ölmalerei, Aquarell, Grafik  
Staffeleien vorhanden –  
Alles Material ist selbst mitzubringen!

1 Woche 400,—

2 Wochen 780,—

für Studenten und Teilnehmer unter 30 Jahren -15 %

Anmeldungen unter  
[lehmden@schlossdeutschkreutz.at](mailto:lehmden@schlossdeutschkreutz.at)  
oder telefonisch +43 699/118 632 07

Aufgrund des verstärkten Fremdenverkehrs in der Gemeinde Deutschkreutz empfiehlt es sich rechtzeitig Unterkünfte zu reservieren:  
**Tourismusbüro Deutschkreutz**  
Telefon +43 2613/202 00  
[tourismus@deutschkreutz.at](mailto:tourismus@deutschkreutz.at)

**Samstag, 16. Juli um 19:30**

## KONZERT IM RITTERSAAL

### „BACH IN LOVE oder IF BACH KNEW ABOUT TANGO“

Besetzung:

**Julia Stocker** – Flöte, Traverso  
**Martina Schäffer** – Gitarre, Laute, Ukulele  
**Robert Müntz** – Viola da Gamba  
**Heribert Grubanovits** – Westerngitarre  
**Ulla Benninghoven** – Kastagnetten

Dazu liest Ulla Benninghoven Textstellen aus  
*„Die kleine Chronik der Anna Magdalena Bach“*  
von Esther Meynell  
und  
*„Johann Sebastian Bachs Pilgerfahrt nach Lübeck:  
Eine musikalische Reise zu Dietrich Buxtehude“*  
von Hans Franck